



CUNEOVUALÀ  
UNDICESIMA EDIZIONE

FONDAZIONE PEANO

# TORRI, CASTELLI E FORTEZZE

## NEI CARNET D'AVVISTAMENTO

Principiante, amante taccuinista, studente o professionista,  
la Fondazione Peano ti invita a partecipare alla fantastica  
esposizione di diari di viaggio disegnati sul tema!

### IL TEMA

L'edizione 2023 della rassegna sul carnet de voyage è dedicata alle fortificazioni militari nell'ottica di promozione di un patrimonio architettonico nato da esigenze difensive e divenuto oggi occasione di incontro tra popoli e culture diverse. Ma cosa sono i carnet d'avvistamento?!? Quelli che nascono in cima ad una torre merlata, o in una feritoia di una fortezza, ma pure quelli, tra l'erba alta, che avvistano un castello. Proviamo a mettere una cornice al nostro sguardo che si allunga o si restringe tra due prospettive differenti, tra il dentro e il fuori, focalizzato su due mete differenti, il lontano e il vicino. E, inoltre, come vediamo le cose? non solo cosa ma come le osserviamo? Liberandoci dall'affanno di dover vedere tutto...un carnet d'avvistamento come diplomatico auspicio a includere punti di vista differenti.

### SOGGETTI SUGGERITI

Dalla muraglia cinese ai bastioni di Orione, dal vallo di Adriano alle torri federiciane, dai castelli della Loira alle esoteriche fortezze, dagli speroni murati dei forti militari al mastio di una cittadella fortificata, da Fort Apache fino al Pentagono, e senza dimenticare le sparute e diroccate torrette di osservazione e financo le case-torri che dal medioevo sono giunte fino all'architettura del '900.

### DISEGNO LIVE AL FORTE DI VINADIO

Sabato 16 e domenica 17 settembre 2023, la Fondazione Peano organizza un weekend di disegno live e workshop on site al Forte

di Vinadio (Cuneo). Il Forte di Vinadio fa parte del patrimonio architettonico fortificato montano piemontese per il quale è in corso un progetto di valorizzazione della Regione Piemonte. Il workshop di sabato 16 settembre è tenuto da Anna Regge.

### MOSTRA

I carnet realizzati durante il weekend di sabato 16 e domenica 17 settembre 2023 al Forte di Vinadio, come anche altri taccuini e disegni realizzati altrove e di repertorio, saranno esposti all'interno della 11° edizione di CuneoVualà 2023 allestita nella Sala Ipogea della Fondazione Peano, visitabile gratuitamente dal 15 ottobre 2023 fino a metà novembre.

### POCHISSIMI MA IMPORTANTI CRITERI DI SELEZIONE

Qualità delle narrazioni visive e testuali e originalità interpretativa del tema.

### COSA INVIARE

Se avete un quaderno cartaceo (originale, autopubblicato, modificato, singole pagine e tavole, esercizi da workshop, ecc.): inviateci una selezione di 5 immagini in formato digitale (pdf o jpg) o inviate i link necessari per la loro consultazione tramite email.

### SCADENZA

I vostri lavori di repertorio devono essere candidati entro il 3 settembre 2023, per quelli realizzati al Forte di Vinadio nel weekend del 16-17 settembre, invece, c'è tempo fino al 24 settembre. La selezione di immagini dei lavori devono

essere inviate unitamente al modulo di iscrizione e di liberatoria compilati, tramite email a: [segreteria@fondazionepeano.it](mailto:segreteria@fondazionepeano.it) Gli originali devono pervenire a Fondazione Peano ai fini dell'allestimento entro domenica 8 ottobre. È possibile mandarceli a mezzo posta, concordare appuntamento per consegna diretta a Cuneo o concordare appuntamento a Torino per consegna alla curatrice.

### ESPOSIZIONE PERSONALE

Il disegno che illustra questo invito è di Anna Regge, alla quale sarà dedicata una mostra personale all'interno di CuneoCualà 2023.

### PARTECIPAZIONE

Desiderate partecipare alle giornate di disegno live e workshop nel weekend del 16 e 17 settembre al Forte di Vinadio? Desiderate esporre a CuneoVualà 2023 che inaugura il 15 ottobre? Oppure essere presenti ad entrambi gli appuntamenti? Contattateci al seguente indirizzo: [segreteria@fondazionepeano.it](mailto:segreteria@fondazionepeano.it) Fondazione Peano, corso Francia 47, Cuneo, 12100 Italia.

### I NOSTRI PARTNER

Alliance Française di Cuneo; Association Il Faut Aller Voir di Clermont Ferrand; Autori Diari di Viaggio di Ferrara, Associazione Matite in Viaggio di Mestre, Palermo dal mare; ITACA Festival, Primo Liceo Artistico di Torino, Liceo Artistico "Buniva" di Pinerolo, Liceo "Ego Bianchi" di Cuneo.