FONDAZIONE PEANO

26°Concorso Internazionale
"*Scultura da Vivere*"
LA FORZA DEI POPOLI
Paure e speranze nell'Europa di oggi
Edizione 2022 - Cuneo - Italia

Titolo dell'opera
"Sepolcro di guerra e pace dei popoli europei"

Bozzetto tridimensionale - Tavola unica - 27.07.2022

Accademia di belle arti di Urbino
Docente: Prof. **Giancarlo Lepore**, Scultura I-III

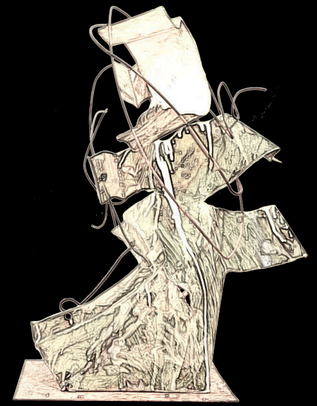
Studente: **Catuscia Bucci**, *III anno scultura*

208 cm

200 cm

120 cm

152 cm



200 cm

132 cm

Il progetto dell'opera nasce da un semplice gesto comune a tutti: portare un "sasso" per farlo giacere insieme a tanti altri, nella speranza che dalla "pietra" rinasca il "ferro" in Europa.
Quindi, un moderno "sepolcro", un luogo di tutti, testimonianza di un bisogno primario tutto umano: far sapere che esistiamo con la nostra storia.

Dimensioni di massima: 208x152x200 h. cm.

Questo progetto è dedicato agli artisti: *John Chamberlain, Bruno Munari e Alexander Calder.*

L'opera si sviluppa in laboratorio con opere di taglio, sagomatura, saldatura, sabbiatura per poi realizzare delle finiture con smalti e ossidi.
La pelle dell' opera è finita, da una parte con smalti (il futuro luccicante) e dall'altra con ossidi-ruggine (il tempo che passa).
Infine, le pietre necessarie, saranno invece introdotte nel vano sepolcrale nella destinazione finale, dopo il trasporto.

Materiali previsti: ferro strutturale, lamiere di ferro (ove possibile sono previste lamiere riciclate), smalti e vernici, sassi e pietre di marmo, graniti europei