



Fondazione Peano

I viaggi di Dante a CuneoVualà 2021

9° Edizione della rassegna CuneoVualà dedicata a Dante nel carnet de voyage organizzata dalla Fondazione Peano di Cuneo

Dal 16 ottobre 2021

Seguendo il filo offerto dalle straordinarie potenzialità narrative e illustrative del carnet de voyage e lasciando in primo piano il ritmo di sintesi personale racchiuso in ogni pagina, invitiamo i carnettisti, illustratori, disegnatori, acquerellisti, urban sketcher, narratori in punta di penna e di matita, amanti del quaderno di viaggio, professionisti e studenti, a partecipare

alla 9° edizione della rassegna Cuneovualà, organizzata dalla Fondazione Peano con l'ideazione e cura di Ivana Mulatero, dedicata al sommo poeta Dante.



9° edizione

L'edizione 2021 di CuneoVualà s'inscrive nel quadro nazionale delle celebrazioni per i settecento anni dalla morte del poeta e scrittore con una rassegna sui carnet de voyage ispirati dai versi danteschi

Pag.
1

Liberiamo Dante

Liberiamo Dante dalla cornice classica nella quale si è cristallizzata la sua immagine rendendone più umana la sua storia, ripercorrendone l'avventuroso e celebre poema della "Commedia", verosimilmente composto tra il 1306 e il 1321 e inteso come un viaggio figurato in parole, con le infinite variazioni suggerite dalla sensibilità attuale, intrisa dall'età pandemica e dalle mutevoli sfaccettature dell'essere umano.

CuneoVualà intende avvicinare il poeta con il linguaggio narrativo e visivo del carnet de voyage.

La sua parola, che in alcuni versi allude al taccuino come ricettacolo della complessità del mondo, si fa figura contemporanea nelle pagine dei carnets a fisarmonica, nei taccuini da tasca, nelle singole tavole degli album e nei diari riposti nella cassetta privata della stanza più segreta della nostra casa interiore.

***"...Nel suo profondo vidi che s'interna,
legato con amore in un volume,
ciò che per l'universo si squaderna:
sustanze e accidenti e lor costume
quasi conflati insieme, per tal modo
che ciò ch'ì dico è un semplice lume..."***

Dante, Divina Commedia, Paradiso, Canto XXXIII



Cosa inviare?

Se avete un quaderno cartaceo (originale, auto-pubblicato, modificato, singole pagine e tavole, ecc.): inviateci un estratto di almeno 5 pagine in formato digitale (pdf o jpg) o inviate i link necessari per la loro consultazione tramite email.



Temi suggeriti

1. I volti di Dante
2. I luoghi di Dante
3. Le Donne di Dante
4. I mostri
5. Vizi e virtù
6. Visioni e viaggi
7. La memoria di Dante
8. Personaggi della Commedia
9. Figure e Simboli



Partecipazione

Se desiderate partecipare a "I viaggi di Dante a CuneoVualà 2021", contattateci al seguente indirizzo: segreteria@fondazionepeano.it Fondazione Peano, corso Francia 47, Cuneo, 12100, Italia.

Inviateci i vostri progetti entro il **31 luglio 2021** tramite email a segreteria@fondazionepeano.it

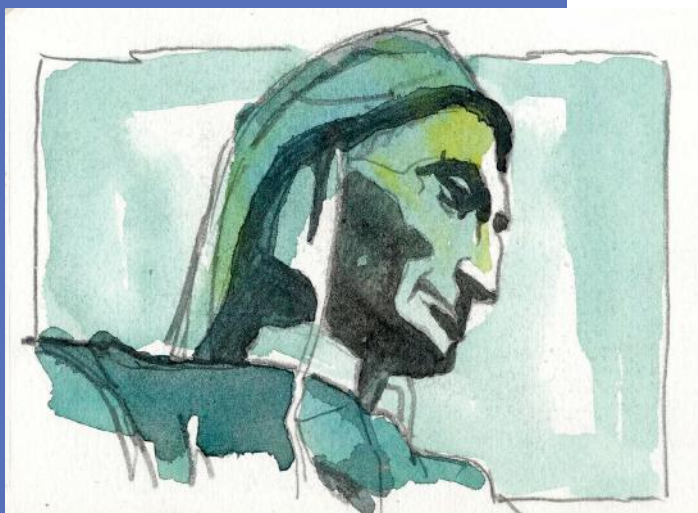
Esposizione

Esposizione dei carnet originali selezionati all'interno della 9° edizione di CuneoVualà 2021. La mostra sarà allestita nella Sala Ipogea della Fondazione Peano e sarà visitabile gratuitamente dal 16 ottobre 2021 fino a metà novembre, salvo cambiamenti imposti dalla pandemia.



I nostri partner

Alliance Française di Cuneo; Association Il Faut Aller Voir di Clermont Ferrand; Autori Diari di Viaggio di Ferrara, Associazione Matite in Viaggio di Mestre, Palermo dal mare; ITACA Festival, Primo Liceo Artistico di Torino, Liceo Artistico "Buniva" di Pinerolo.



Roberto Malfatti

I disegni che illustrano la brochure sono di Roberto Malfatti, a cui sarà dedicata una mostra personale all'interno di CuneoVualà 2021.



Pochissimi ma importanti criteri di selezione

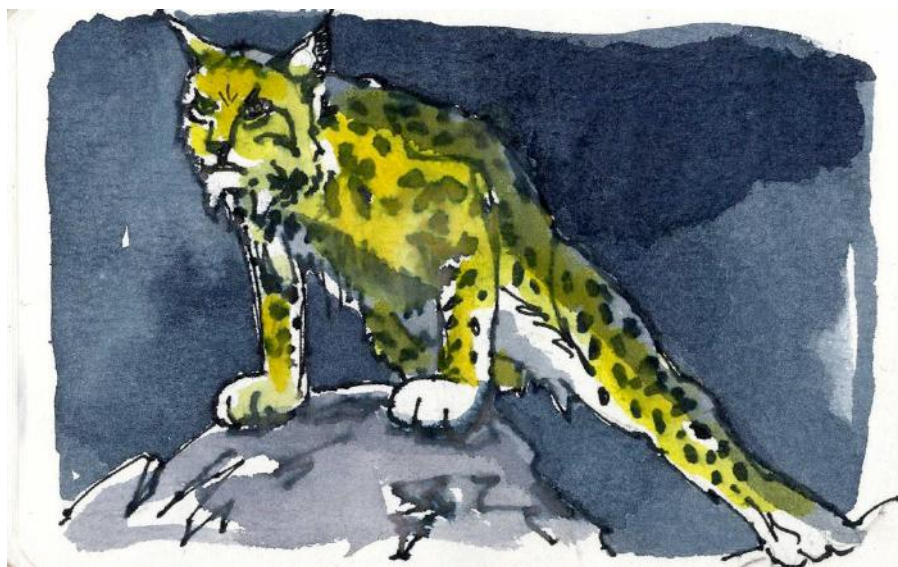
- Qualità delle narrazioni visive e testuali
- Originalità interpretativa del tema



Fondazione Peano

Corso Francia 47
Cuneo, Italia

Tel. 349.7528085
segreteria@fondazionepeano.it
www.fondazionepeano.it



*“Ed ecco, quasi al cominciar de l’erta,
una lonza leggera e presta molto,
che di pel macolato era coverta;...”*
Dante, Divina Commedia, Inferno, Canto I

