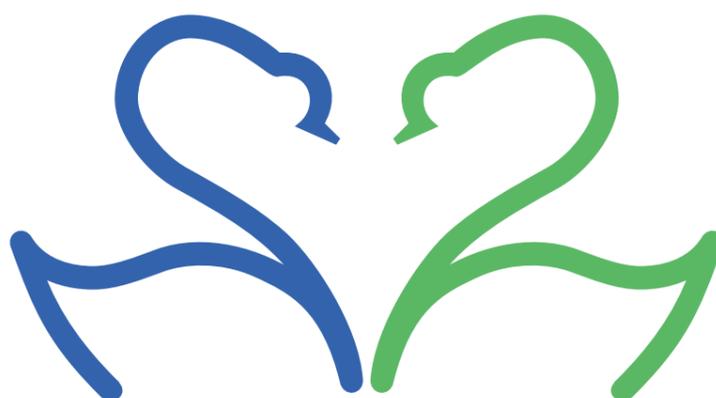


Fondazione Peano

23° CONCORSO INTERNAZIONALE "SCULTURA DA VIVERE"

SALVEREMO IL PIANETA? Arte, sviluppo sostenibile e riciclo

Settembre 2019
Cuneo – Italia



ACCADEMIE di BELLE ARTI

REGOLAMENTO GENERALE

- **Art. 1** Il Concorso Internazionale Scultura da Vivere è rivolto agli **studenti delle Accademie di Belle Arti italiane ed estere. La partecipazione è gratuita.**
- **Art. 2** L'edizione 2019 del Concorso ha per tema **"Salveremo il Pianeta? Arte, sviluppo sostenibile e riciclo"**, tema che potrà essere elaborato attraverso i molteplici linguaggi della scultura al fine di proporre progetti idonei all'inserimento in ambiente esterno con la sollecitazione, seppur non vincolante, all'utilizzo di materiali di riciclo.
- **Art. 3** La scheda di adesione al Concorso dovrà essere inviata via e-mail all'indirizzo segreteria@fondazionepeano.it entro il **15 giugno 2019**.
- **Art. 4** Improrogabilmente entro il **20 luglio 2019**, e pena l'esclusione dalla procedura di valutazione, dovranno pervenire alla Fondazione Peano – Corso Francia, 47 – 12100 Cuneo, a mezzo posta o corriere:
 - n° 1 **bozzetto tridimensionale realizzato con tecnica libera;**
 - n° 1 **cd contenente: 2 fotografie del bozzetto a colori, in alta definizione, in formato jpg o tiff; n° 1 relazione descrittiva del progetto in formato pdf** contenente titolo opera, nome accademia e docente, generalità autore del bozzetto (nome, cognome, codice fiscale, indirizzo residenza, cellulare, email) e una presentazione del progetto artistico comprensiva di indicazioni di massima relative alla sua realizzazione, ai materiali previsti e alle dimensioni reali.
La struttura dovrà garantire una buona stabilità al ribaltamento, causabile da agenti atmosferici o da atti vandalici, compreso l'arrampicamento.
- **Art. 5** Le opere viaggiano a carico e cura del partecipante e non verranno valutati ed esposti i bozzetti pervenuti danneggiati. Tuttavia Fondazione Peano si impegna a comunicare appena possibile i danni eventualmente riscontrati nel bozzetto e ad interpellare l'autore per valutare il rifacimento dello stesso in tempi utili ai fini espositivi.
- **Art. 6** La partecipazione al Concorso comporta automaticamente l'autorizzazione alla Fondazione Peano ad esporre e/o pubblicare le opere con l'unico obbligo della citazione dell'autore. Tutte le opere ammesse dalla giuria al Concorso saranno inserite nel Catalogo ed esposte in Mostra. L'eventuale esclusione dal Concorso e le motivazioni che hanno indotto la giuria alla stessa, saranno comunicate ai diretti interessati tramite mail subito dopo la riunione della giuria che solitamente avviene a inizio mese di settembre.
- **Art. 7** Le opere in bozzetto premiate dalla Giuria rimarranno di proprietà della Fondazione Peano, che si riserva di esporle presso la sua sede o durante eventi espositivi.
- **Art. 8** Le opere in bozzetto non classificate, se non ritirate entro il 30 novembre 2019, rimarranno di proprietà della Fondazione Peano. Coloro che non possono ritirare le opere in prima persona o tramite delegato, possono concordare con Fondazione Peano un ritiro a mezzo corriere i cui costi sono a carico del partecipante. Fondazione Peano si impegna ad imballare il bozzetto al meglio delle proprie possibilità, riutilizzando – se disponibile e intatto – l'imballo originale ma non risponde di eventuali danni che il bozzetto potrebbe subire durante il trasporto.
- **Art. 9** La Giuria assegnerà agli autori delle prime tre opere in classifica delle **Borse di Studio** del valore qui di seguito descritto:
 - 1° Classificato: 3.000 euro**
 - 2° Classificato: 1.000 euro**
 - 3° Classificato: 500 euro**L'opera prima classificata, su parere della giuria, dovrà essere realizzata entro dieci mesi dalla premiazione, in materiale non deperibile e non pericoloso per i fruitori degli spazi all'aperto ed avere una cubatura di almeno 5 mc. di inviluppo. La Fondazione Peano contribuirà alla sua realizzazione fino alla concorrenza spese documentate di 5.000 euro rimanendone proprietaria, e indicherà l'area verde della città per la sua collocazione messa a disposizione dal Comune di Cuneo.
- **Art. 10** La giuria sarà composta dal Presidente della Fondazione Peano o suo delegato, da un rappresentante della Città di Cuneo e da tre rappresentanti del mondo dell'arte e della cultura.
- **Art. 11** Gli autori delle opere classificate ed i relativi docenti, tempestivamente avvisati, saranno invitati alla premiazione.
- **La Mostra verrà inaugurata il 21 settembre 2019 alle ore 18.00**